

書名

甘くてかわいいお菓子の仕事
自分流・夢の叶え方

著者名

KUNIKA / 著

出版社

河出書房新社

出版年

2017



ポイント
お薦め

“スイーツアーティスト”聞いたことはあるでしょうか？繊細なデコレーションが特徴的なお菓子作りの仕事の一つ。
デザインを考えるのが好き、手先を使って細かい何かを作ることが好きな人におすすめの一冊。

書名

あめつちのうた

著者名

朝倉宏景 / 著

出版社

講談社

出版年

2020



ポイント
お薦め

グラウンドキーパーという職業を知っていますか？
野球場等のグラウンドを整備する人のことです。
ただ表面の土を均せば良いという訳ではなく、緻密な計算と長年の経験が必要な奥が深い仕事です。
甲子園球場の神整備で有名な「阪神園芸」が舞台なので、野球好きには堪らない一冊。

書名

切手デザイナーの仕事
日本郵便 切手・葉書室より

著者名

間部香代 / 著

出版社

株式会社グラフィック社

出版年

2022



ポイント
お薦め

切手デザイナーという職業を知っていますか？日本の切手をつくるのは、たった8人のデザイナーたち。彼らがどうして切手デザイナーになったのか、どんなことをしているのか…。切手の奥にある仕事と、仕事の奥にある人の姿が書かれた1冊です。

書名

巨大桶を絶やすな！
日本の食文化を未来へつなぐ

著者名

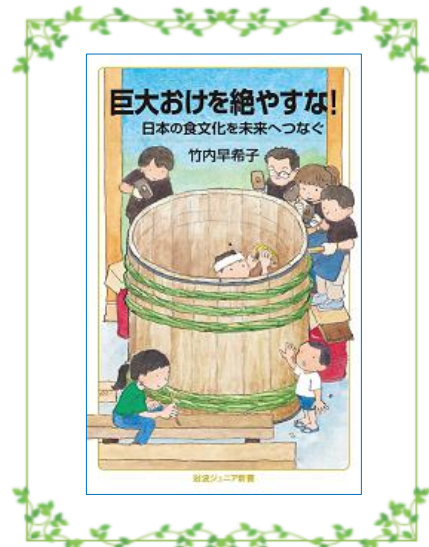
竹内早希子 / 著

出版社

岩波書店

出版年

2023



ポイント
お薦め

醤油に味噌にお酒。日本には、古くから親しまれる伝統の味がある。その味を守り繋ぐためには、巨大な木桶が必要だ。しかし、日本の木桶職人はわずかしかいない。木桶を絶やさないために、今できることは何か。未来に向かって歩み始めるノンフィクション。

書名

クジラの骨と僕らの未来

著者名

中村玄／著

出版社

理論社

出版年

2021



ポイント
お薦め

著者は、子どもの頃からの生き物好き。中学校の解剖の授業をきっかけに骨格標本作りに夢中になり、留学先や大学でも好きなことを追いつけ、クジラの骨の研究者になった。自分の好きなことを将来に繋げたいと考えている人におすすめの一冊。クジラの骨からどんなことがわかるのか、著者の研究内容の紹介も分かりやすく、面白い。

書名

好きを生きる
天真爛漫に壁を乗り越えて

著者名

牧野富太郎／著

出版社

興陽館

出版年

2023



ポイント
お薦め

「好きに理由はない」「楽しいことをする」「どこにいても恥ずかしくない仕事をする」、生涯を通して植物を愛し、採取に取り組んだ牧野富太郎の言葉には、「好き」が溢れている。好きを通し、夢中で生きられたのは、牧野の変わらぬ心持ちと、多くの人の優しさに触れたからだった。

書名

装幀室のおしごと
本の表情つくりませんか

著者名

範乃秋晴 / 著

出版社

KADOKAWA/メディア
ワークス文庫

出版年

2017



ポイント
お薦め

本の表紙が気になってその本を手にとるときはありませんか？本の表紙や紙の種類、文字の大きさや形式など本の表情を生み出すのが装幀（そうてい）の仕事です。
本に関わる仕事を考えている人におすすめの一冊。

書名

空を見上げてわかること
身近だけど知らない気象予報士

著者名

斉田季実治 / 著

出版社

PHP研究所

出版年

2022



ポイント
お薦め

現役の気象キャスターが、気象予報士の仕事内容や気象情報の使い方を紹介した本。遠回りをして気象キャスターになった経験から、「未来の自分がいたい姿」をイメージして行動することの大切さを伝える。将来を考え始める中学生・高校生におすすめしたい。

書名

中学校の授業でネット中傷を考えた
指先ひとつで加害者にならないために

著者名

宇多川 はるか／著

出版社

講談社

出版年

2023



ポイント
お薦め

誹謗中傷というセンシティブなテーマの本を出版するまでに、新聞社の記者がどのように問題意識をもって取材活動をしながらか作り上げていくのか。特に学校と言う場所での取材では、どの様な注意点が必要なのかも書かれています。
内容と共に、一冊の本を読者に手渡すまでの出版する側の姿を知ることが出来ます。

書名

プロの履歴書からわかる 生きものの仕事

著者名

松橋利光／著

出版社

山と溪谷社

出版年

2023



ポイント
お薦め

生き物が好きで、生き物に関わる仕事をしたい…。そう思っているあなたにおすすめの一冊！
生き物にかかわるプロフェッショナルたちがその仕事につくに至った経緯や、仕事のやりがいなどを履歴書形式で紹介。自分のやりたい仕事、向いている仕事、進む方向のヒントになるかも…？！

書名

ぼくたちはまだ出逢っていない

著者名

八束 澄子／著

出版社

ポプラ社

出版年

2022



ポイント
お薦め

「金継ぎ」の読み方や意味を知っているでしょうか？

きんつぎと読みます。欠けた陶器を伝統的な漆を使って修理する技法の事です。

物を大切に作る精神を美しく具現化する職業の一つを、物語の中で魅力的に描いています。

書名

私の職場はサバンナです！

著者名

太田ゆか／著

出版社

河出書房新社

出版年

2023



ポイント
お薦め

南アフリカで政府公認のサファリガイドをしながら、野生動物の保護活動にも取り組んでいる著者。

動物の生態や、自然と共生するために大切なことを教えてください。

「サファリガイド」という日本では馴染みのない仕事の裏側を覗いてみませんか。